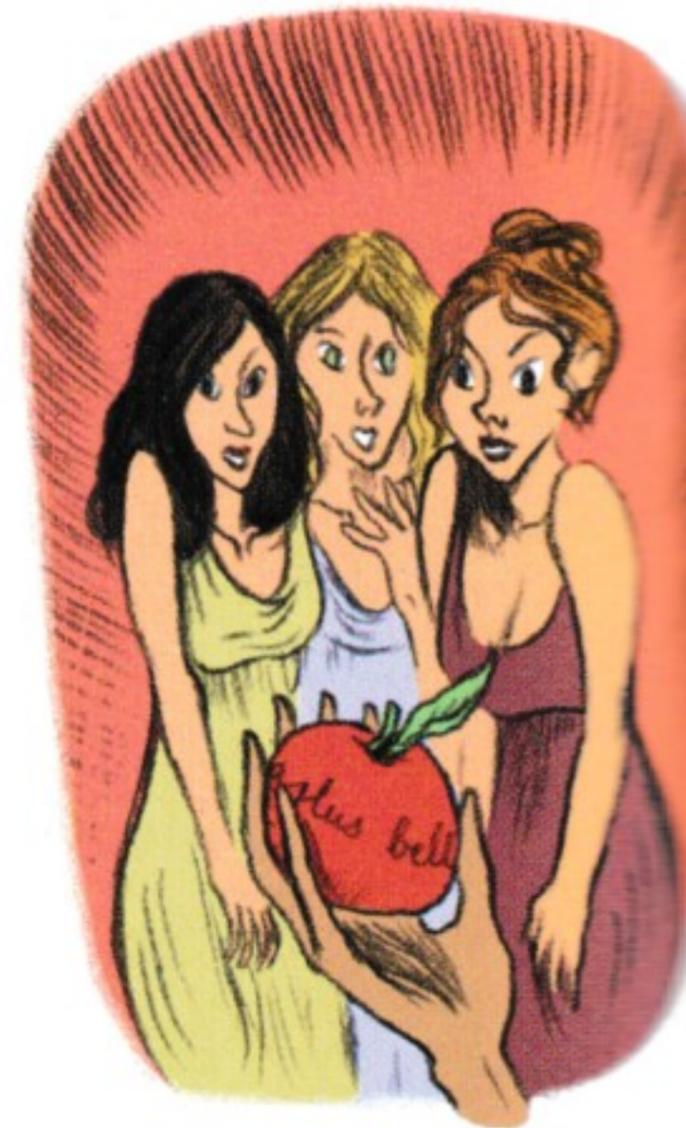


# Je lis et je réfléchis

Lors d'une noce, Éris, la déesse de la Discorde, découvre qu'elle n'a pas été invitée. Furieuse, elle **vient** quand même et **jette** une pomme d'or parmi les convives. Sur le fruit, on **lit** cette inscription : « À la plus belle ». Aussitôt, Aphrodite, Athéna et Héra se disputent la pomme. [...] Quelle déesse est la plus belle ? Zeus **demande** à un berger, Pâris, qui **vit** non loin de Troie, de les départager. S'il la choisit, Athéna **promet** à Pâris la sagesse et la victoire à la guerre, Héra lui **dit** qu'il régnera sur l'Asie entière et Aphrodite lui **fait** miroiter la plus belle femme du monde. Pâris **juge** : il **choisit** Aphrodite.

Florence Noiville, *Les Héros grecs*, © Actes Sud, 2002.



1. À quel temps et à quelle personne les verbes en gras sont-ils conjugués ?
2. Classe-les dans un tableau en fonction de leur terminaison à l'infinitif (-er, -ir, -re) et observe les terminaisons de la forme conjuguée. Que remarques-tu ?
3. Conjugue oralement tous les verbes en gras à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel. Quel(s) changement(s) entends-tu ?
4. Écris ces formes verbales au singulier et au pluriel. À quoi faut-il penser lors du passage à l'écrit ?